

# Dominique Gallois

ドミニク・ガロワ 2012



ここは近年、周りの誰もが酒質が柔らかくて早くからめるワインを造り始めたことに対し、長熟スタイルの造りを行っている。もちろんこの12年も。ただし(80年代後半~90年代)は長熟スタイルを誰もが造っていたが、それは無理に抽出を行い過度なビジャージュをして液体を濃くするという、いわば人工的な長熟スタイルだ。しかし今のガロワは適切なビジャージュそれ、あくまで自然な抽出を行いブドウのポテンシャルナチュラルに活かして造るというもの。ガロワ曰く「年は仕上がりに本当に満足している。自分はタンニンがキチンと存在し、数年経って飲めるワインを造りたいのでビジャージュも行う。つまり古典的なやり方だけそれを貫きたい。大事にしていることは酸。決して酸味が造りたいのではなく、酸がしっかりあるワインを造りたい。酸がないと長熟には耐えられないから。て収穫もかなり早めに行い、過熟なフルーツでは酸がしっかりあるブドウを収穫する」。

Bourgogne Pinot Noir

今飲んで **86** ポテンシャル **87**

飲み頃予想 2016~2020



ブルゴーニュ '12

輸入元／トゥエンティーワンコミュニティ

Gevrey-Chambertin

今飲んで **87+** ポテンシャル **89**

飲み頃予想 2018~2030



ジュヴレ・シャンベルタン '12

輸入元／トゥエンティーワンコミュニティ

Gevrey-Chambertin 1er Cru

今飲んで **89+** ポтенシャル **91**

飲み頃予想 2020~2040



ジュヴレ・シャンベルタン・  
1er Cru '12

輸入元／トゥエンティーワンコミュニティ

Gevrey-Chambertin 1er Cru la Combe aux Moines

今飲んで **90** ポтенシャル **91+**

飲み頃予想 2018~2030



ジュヴレ・シャンベルタン・  
1er Cru・ラ・コンブ・オーモワンヌ '12

輸入元／トゥエンティーワンコミュニティ

お！このワインは香りが開いている。やはりジュヴレ特有の黒風味は少なく、フレッシュでミネラル感たっぷりの品気とツヤあり、樽からの若干のクリーミーさが心地良い。口に含むと液体はやはりジューシーながら当然のように味はあるまい開いてないしかし断片的に漂ってくる味があり、それは甘く、酸が美しく複雑性たっぷりでとても美味しい。重量級のワインでは全くない意味での軽快さのある、それでいて長熟するスタイル。どちらかマジックにかかったかのような魅力満載だ。(14年04月試飲)

## Charmes-Chambertin

シャルム・  
シャンベルタン '12今飲んで **91+** ポテンシャル **93** 飲み頃予想 **2022~2045**

ここに来て初めてジュヴレ特有の黒い風味がしこたま出てくる。しかし全く重苦しくなく、ふんわりとした上質感が漂う。もちろん香りは閉じ気味だが、漏れ出てくるその複雑な黒果実と大地がとてもいい香りなのだ。口に含むと液体は極めてジューシー。それでいてしっかりと目が詰まり、豊富な各要素の粒子とうま味を伴った複雑な味わいがたっぷりと含まれている。液体を強くして長熟にするための過剰な抽出やビジャージュなどを一切行っていない健全な姿がここにある。(14年04月試飲)

## Bourgogne Blanc Chardonnay



## ブルゴーニュ・ブラン '12(白)

今飲んで **87** ポテンシャル **87** 飲み頃予想 **今~2024**

輸入元／トゥエンティーワンコミュニティ

シャルドネ100%。04年から造っている白だけど、試飲したことがあったかなあ。なお、日本にもちゃんと出荷しているそう。で、柑橘香に次いでやや塩っぽいニュアンスのミネラル、石灰、白い花の順で香ってくる。香りレベルはあくまでACブルの域。しかし、口に含むと液体はエレガントで一切のスキがなく、やや薄めながらもちょっとした充実感がある。そして何より味がいい。甘苦酸のバランスがジャストで、飲んでいて素直に美味しい。良いACブル・ブランだ。(14年04月試飲)